



Theaterzaal:

Vlakke vloer met vaste tribune van 95 zitplaatsen. (uit te breiden naar max 120 met eigen stoelen en evt verhoging via spelende groep)

Zaal heeft een zwarte achterwand met daarvoor een zwarte afstop en gebroken wit katoenen horizon / projectie doek.

De zaal is voorzien van 3 poten aan weerszijde op rails

De zaal is voorzien van een zwevende houten parketvloer met standaard een zwarte balletvloer.

De zaal heeft een half afgesloten regie cabine rechts boven de tribune.

Afmetingen:

Speelvloer met poten en achter zwart:

B x D: 9.95 x 8.8 m

Speelvloer zonder poten en achterdoek:

B x D: 13.95 x 9.6 m

Hoogte grid:

5.20 meter

LET OP! De binnenkomst voor het publiek bevindt zich links voor op de speelvloer. (vanuit publiektribune gezien)

Logistiek:

De speelvloer bevindt zich op de eerste verdieping.

Decor is via een takel naar binnen te krijgen maar moet daarbij wel door een raam(2,8 x 1,3 H x B). de maximale heiscapaciteit van de takel is 250 kg.

Er zijn geen parkeerplaatsen beschikbaar bij het theater, wel kan er in de straat geparkeerd worden (let op parkeerkosten).

Geluid:

Links rechts vliegend:	2 x RCF ART 312A
Monitoren(vliegend):	4 x Bose 402
Mixer:	Allen & Heath QU16 digitale mixer
Multikabel:	Op toneel links en rechts zijn 2 patchkasten(7 in & 3 uit) naar de regie, ook is er een losse multi (6 in & 4 uit) aanwezig.
Afspelen:	Denon Cd-speler DN C630 Tascam MD speler MD-350
Microfoon statieven:	3x groot
Microfoons:	2x shure blx sm58 (draadloos) 1x Shure sm85 2x audiotechnica AE6100 2x Sennheiser MKH416 P48
Kabels:	XLR 5x 1m 4x 1,5m 3x 5 m
Akoestische Piano:	Ronisch

Licht:

Het Amsterdams theaterhuis werkt met een standaard lichtplan, dit plan geeft veel mogelijkheden en zorgt ervoor dat er snel voorstellingen uitgelicht kunnen worden. In overleg met techniek is het mogelijk om het standaard plan aan te passen. Ook kan er altijd bijgehangen worden en opnieuw gepacht worden.

Zie voor standaard plan de link: [Standaard Lichtplan op de site.](#)

48 dimmers: 2 kW

Lichtcomputers:	Roadhog 3 Zero 88 Jester 24/48ch Compulite micron 4d
-----------------	--

Armaturen

(in standaard plan): pc's:

10x robert juliet 310H

16x ABD PC THH 1001JHC

Profielen:

2x harmony 1kw 15/28

2x robert juliet 614 ES 1kw 13/42

1x robert juliet 614 SX 1kw 16/35

3x strand T84 1kw 0/90

Multiparren:

20x multipar 575 mfl

12x multipar 575 nfl

Armaturen(overige):

niet vast hangend in plan pc's:

4x spotlight 1KW 45/80

3x ADB 1KW 90

3x teatro 2000 2KW

Profielen:

3x strand T84 1kw 0/90

Parren:

8x par 64 1kw mfl

3x multipar 575 mfl

4x multipar 575 nfl

6x multipar 575 vnfl

Ledstrips:

7x showtech led light bar rgbw 12 pixel

Bekabeling:

DMX

4x 1m

1x 20m

Vloerstatieven: 10 stuks
Torentjes: 2x (2 m hoog)
Hoogwerker: genie pli24p

Video:

Beamer: optoma EH461 2000 ansi lumen

Voeding:

Krachtstroom : Bij de dimmerruimte is een mogelijkheid een 16A punt te gebruiken. Daarnaast zijn er rondom het toneel verschillende aansluitpunten die op de hardpatch in de vaste spanning geprikt kunnen worden.

Effecten:

Rook machine: ayra wsm black 03
Hazer: Starfille Hz-200

Rigging:

De 2 losse takels hebben een maximale heis capaciteit van 100 kg.
De puntbelasting op het grid bedraagt 25 kg per meter.

Contactgegevens:

Het Amsterdams Theaterhuis
Info@amsterdamstheaterhuis
www.amsterdamstheaterhuis
Directeur
Gertjan ten Thije – 06 22795519

Hoofd techniek
maarten@h-ats.com
Maarten Hietbrink – 06 30186361